

2010.MAY

釣り人が創る逸品釣具 ぎあ・らぼ

お気楽Gear-labニュースレター第18号です。

Gear-Lab製品をご利用ありがとうございます。

相変わらず新製品に追われている私たちですが、7月のラスベガスで開催される国際フィッシングショーのICAST出展のために大忙しです。何が忙しいかというとポスター、パンフレット、DVDなど全てを英語バージョンになおしていかなくてはならず、私の怪しい英語では心許ない心境です。(～_～;))

このフィッシングショーは世界一大きなショーでアメリカの釣り市場はやっぱり世界で一番なのです。世界的に市場を見るとアメリカが2、日本が1、ヨーロッパが1そして最近ではロシアが大きくなって参りました。ただロシアはどこにで

もある釣具ばかりの出展で釣具は発展途上中といったところでしょう。

今回の出張はラスベガスの帰りにハワイでGTとカンパチを狙ったジギングをしてきます。本当に綺麗な海で釣りをするのはこの世の楽園です。私は3年間ハワイに住んでいましたが、あのような美しい海は全く知りませんでした。釣り人がダイバーでなくては見れないでしょう。Gear-Labスタッフ男3人の色気なしで行きますが、どなたかこの怪しいツアーに参加されたい方は是非ご連絡ください。 >^_^<



旅暮らし四方山話。(その7)

私の旅先での夜の食事は8割が居酒屋です。釣り人や釣具製造者との語らいが目的ですので居酒屋が一番適しているのです。イタリア料理やフランス料理はどうも勝手が違います。中華料理は食べることに専念しそうで紹興酒で先に酔っぱらいそうです。和食は良いですが、釣具関連だからといって魚料理の話ばかりになるより普通の何気ない居酒屋の方が話しが弾みます。焼き鳥はなおのこと良いです。(。^。)

経験上、高級なお店よりも庶民的な客単価のお店での話しがとて盛り上がるのを知っています。お互い財布の中を気にしながら飲んでも仕方ありませんし。ただ、季節を通してどうしても食したいも

のは確かにあります。1月の寒チヌ、6月は茶豆とアスパラ、7月末の秋刀魚、イタリア料理になりますが10月の白トリュフリゾットなどなど沢山あります。その地域のそのときの旬のものを食べられるのは贅沢以外のなにもありません。

そんなときは勿論居酒屋よりもそれが優先します。旅先でお店から白トリュフが入ったよという連絡があると麻薬のようにクセになる白トリュフリゾットは例え男同士であつてもイタメシ屋さんに直行です。フルボディ赤ワインとグラッパで最高の晩餐です。質のよい美味しい料理はどんなに食べても翌日に残らないので不思議です。

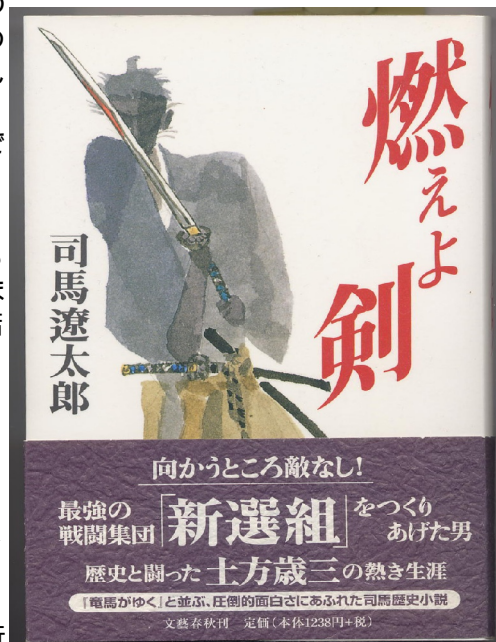
でもでもやっぱり普段は居酒屋です。楽しい話しはカウンターやテーブルを

超えて繋がってしまうこともしばしば。

ある夜、釣り人と一緒に東京の居酒屋で飲んでました。釣りの話しは普通にするのですが、ちょうどそのときに幕末動乱

の男たちの話しになり、司馬遼太郎の「燃えよ剣」や「新撰組血風録」にてくる土方歳三の話しをしていました。私が「土方歳三は本当に強かったですよ。彼は武州日野の生まれで商人だったけど百姓と一緒に剣術を修行してましたが、幕府直轄の將軍家の家来という意識が非常に強かった。江戸の北辰一刀流などのブランド剣士とは比べものにならないくらいの氣

迫があった。二振り目は無いという薩摩示現流と同じくらいに突進し捨て身に近い技であつたらしいです。(略)……」とこんな話しをしてたら、左横のテーブルに座った学生2人がじっとこちらを見つめてます。とても強い視線を感じ何か変です。(右上につづく)



Gear-labは普通の釣具店にはない新しく夢のある逸品釣具を紹介し続けます。全国の熱い人たちと共に本当に良いものを世の中に出すことに真剣であり常識にとられない商品開発や逸品釣具を求める方とのみチームを組んでいきます。



その学生の一人が私に対していきなり突然「ボクもそう思います！」となぜか涙目で訴えるように言います。私は驚いて「そう、詳しいんですね。」と笑顔で言ったきりでした。

私たち2人だけの話は酒の力も手伝ってか、池田屋襲撃の決行から長州、土佐からの憎悪、そして戊辰戦争は鳥羽伏見から最後の討ち死にした五稜郭での真実についての話しはお互いになかなか面白い話しをしてました。

……と。隣の学生がまたまた二人とも涙ポロポロになって「ボクもそこはそう思います！」と突然です。(～;) 「ガハハハッ。好きなんだね。一緒に呑みましょ～や。」とお店が閉店で追い出されるまで幕末動乱の話して盛り上がりすぎてしまい、二次会はバーで、三次会もスナックで…翌日は二日酔いで仕事ができず…でも楽しい呑み会でした。

その学生たちは早稲田大学の貧乏学生で時折今でも一緒に呑んでますが、他の時代の話しになると知らないのでも最近「旅順から奉天までの日露戦争について」の勉強をするように宿題を出してます。>^_^< メールで「乃木希典を読みあの精神主義に感動しました。」「秋山好古を読みましたが弟の真之より素晴らしいです。」などと連絡があります。私も負けられないと良い刺激になってます。

今歴史ブームですが、私がこの歴史伝記が良いと思うのは、時代を超えた共感があり、生き学問であるという点です。つまらないビジネス書を読むより「夢、想い、志」があります。日本人に生まれてきて本当に良かったと思います。

あわび手貼りの一つテンヤは雅です。

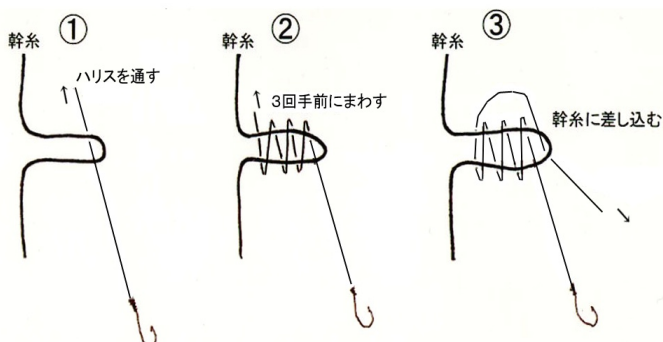
先月、お話しした一つテンヤですが、今アワビ薄貝を手貼りさせて作っています。アワビは貼り方が難しくウレタン溶剤にディッピングしサンドペーパーで削り、またディッピング、部屋の中は溶剤のニオイと床が汚れないように大変な散らかりようです。…え…ウツきました。その作業をしなくても部屋は散らかってます。(～;))

さてさて私の試作品がうまく出来上がって自分でもとても綺麗だと自己満足してます。今、職人さんに量産をお願いしており、5月リリースは確定です。お楽しみに。

エダスの超簡単結び

チチフを作らなくても楽にできます。

ご存じの方も多いかと思いますが、…博多の漁師から習いました。



ジギング&トップウォーターゲーム

ここ福岡は玄海を前にして日本でも一番ヒラマサが釣れるところらしいです。壱岐沖や対馬沖でのヒラマサやカンパチを狙ったジギングはとて有名です。で確かに私でも釣れるので一度みなさんに体験していただきたい釣りです。



大きなポッパーやボンピングミノーをキャストし大物を釣る人も増えてきました。最近ではジギングロッドは安くなってとても良いものがあります。5.6foot位が良いでしょう。でもリールはジギング専用でないで壊れてしまいやすいので注意が必要です。PE3~4号を200m巻けるリールが欲しいところです。リーダーは80LBくらい。ジグは80~100g位で良いです。博多ではジギング船が多くなり結構な賑わいです。あのいきなりくる“ガツッ！！”を一度味わってください。ちなみにEZノッターはMサイズです。(ハ、ハ)

株式会社ギアラボ

〒813-0016 福岡市東区香椎浜2丁目5-2-701

Tel 092-663-5196

Fax 092-663-5102

Mail NQE50210@nifty.com

このお気楽ニュースレターのバックナンバーは下記にございます。

<http://www.gear-lab.com/newsletter/main.htm>

Gear-labホームページ

<http://www.gear-lab.com>

毎月の新製品に追われ、全国を旅しながら、モノづくりと販売のお手伝いをしています。

お気軽にメールください。面白い釣具があれば全国どこへでも参上します！一杯呑みましょう。(～;))

福山克義(ふくやまかつよし)

メール NQE50210@nifty.com

携帯 090-8406-9591



お気楽DEATCHこと福山でした